



Niveau : Intermédiaire

Durée : 2 jour

Catégorie :

Référence : SMIA001

Formateur : Stéphanie Mahelin



07 63 19 82 12



jb.bodard@idlabs.fr



[www.idlabs.fr](http://www.idlabs.fr)

## FORMATION

# INTELLIGENCE ARTIFICIELLE ET DESIGN GRAPHIQUE – BOOSTEZ VOTRE CRÉATIVITÉ AVEC PHOTOSHOP IA ET MIDJOURNEY

## Description de la formation :

Dans un monde où l'intelligence artificielle révolutionne les processus créatifs, cette formation vous apprendra à maîtriser les outils les plus innovants pour le design graphique : MidJourney, une plateforme de génération d'images à partir de textes, et **les outils IA de Photoshop**, tels que les **Neural Filters** et le **Generative Fill**.

L'objectif de ces deux journées est de vous aider à comprendre comment exploiter ces technologies pour générer rapidement des concepts visuels percutants, automatiser des tâches répétitives et affiner vos créations pour atteindre un rendu professionnel.

Vous apprendrez à **générer des idées avec MidJourney**, à **retoucher et finaliser vos visuels dans Photoshop**, et à produire un **projet complet**, tout en intégrant ces outils dans un workflow optimisé. Grâce à des exercices pratiques, des cas concrets et des conseils personnalisés, vous repartirez avec les compétences nécessaires pour transformer votre façon de créer et maximiser votre productivité.

[Poser une question par mail](#)

[Réserver cette formation sur le site](#)

## Objectifs

### Objectif 01

Comprendre les principes et le potentiel des outils d'intelligence artificielle, tels que MidJourney et les fonctionnalités d'IA de Photoshop (Neural Filters, Generative Fill).

### Objectif 02

Utiliser ces outils pour générer des concepts visuels et retoucher ou finaliser des projets professionnels.

### Objectif 03

Concevoir un projet complet (moodboard, affiche ou concept publicitaire) en combinant MidJourney et Photoshop dans un workflow optimisé.

## Modules de la formation

### 1. Explorer les outils d'intelligence artificielle et leurs applications en design graphique

- Introduction aux outils d'IA : présentation de **MidJourney**, des **Neural Filters** et du **Generative Fill** de Photoshop.
- Cas d'usage typiques dans les projets créatifs : génération d'idées, optimisation de la production visuelle, retouche automatisée.
- Avantages et limites des outils d'IA dans un workflow professionnel.

### 2. Utiliser MidJourney et Photoshop IA pour des projets concrets

- **Génération de concepts visuels avec MidJourney:**
  - Prise en main de MidJourney via Discord.
  - Rédaction de "prompts" efficaces pour produire des visuels adaptés à un brief.
  - Génération d'images variées pour des projets spécifiques (moodboards, concepts publicitaires).
- **Retouche et amélioration avec Photoshop IA:**
  - Retouches automatiques et créatives grâce aux **Neural Filters** (portrait, style, colorisation).
  - Transformation et expansion des visuels générés grâce au **Generative Fill**.

### 3. Réaliser un projet complet en combinant MidJourney et Photoshop IA

- Réalisation d'un **moodboard créatif** ou d'un **concept visuel** complet :
  - Utiliser MidJourney pour générer des éléments d'inspiration ou des concepts initiaux.
  - Intégrer et retoucher ces visuels dans Photoshop pour répondre à un brief précis.
- Présentation des travaux et analyse collective pour évaluer la qualité et la pertinence des créations.
- Discussion sur les bonnes pratiques pour équilibrer l'automatisation (IA) et la créativité humaine.

## Méthode pédagogique

---

**Exercices pratiques** : Génération d'images avec MidJourney, retouches IA dans Photoshop, création d'un projet final.

**Quiz** : Vérification des acquis sur les outils et processus.

**Conseils individualisés** : Recommandations sur les travaux produits et amélioration des workflows.

[Poser une question par mail](#)

[Réserver cette formation sur le site](#)